

Drei Chinesen mit dem Kontrabass

The image shows a musical score for the song 'Drei Chinesen mit dem Kontrabass'. It consists of three staves of music in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The second staff continues the melody. The third staff ends with a double bar line. Chords are indicated above the notes: F, C7, F7/A, Bb, F/C, C7, and F.

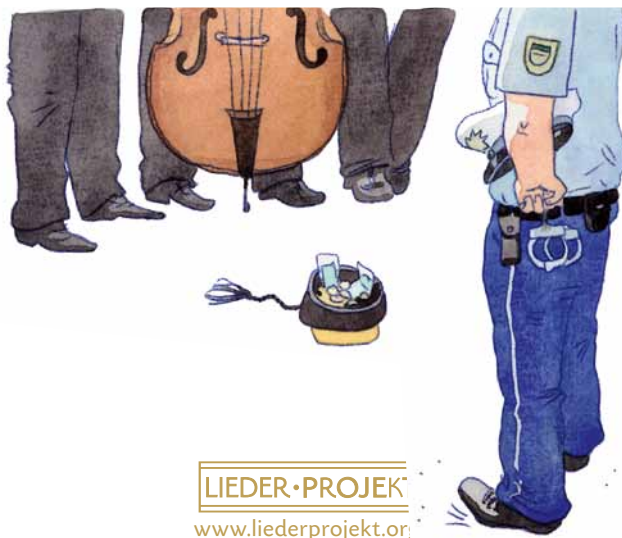
F C7
Drei Chi-ne-sen mit dem Kon - tra - bass sa - ßen auf der Stra - ße und er -

F F7/A
zähl - ten sich was. Da kam die Po - li - zei: »Ja, was

Bb F/C C7 F
ist denn das?« Drei Chi - ne - sen mit dem Kon - tra - bass!

Bei jeder Wiederholung des Liedes werden die Vokale des Textes wie folgt ersetzt, z. B.
Dra Chanasan mat dam Kantrabass ...
Dru Chunusun mut dum Kuntrubuss ...
Drau Chaunasaun ...
Dreu Cheuneuseun ...

Melodie und Text: seit dem frühen 20. Jahrhundert mündlich überliefert
Von Maximilian und Karla (beide 10 Jahre, Ulmer Spatzen Chor) für das Liederprojekt gesungen.



LIEDER-PROJEKT
www.liederprojekt.org

Ein Benefizprojekt für das Singen mit Kindern von Carus und SWR2

Aus dem Kinderlieder-Buch von Carus und Reclam © 2011  Carus-Verlag, Stuttgart

www.liederprojekt.org www.carus-verlag.com www.swr2.de